



CATÁLOGO | 2025
NATURAIS



Conceito
Mármore e granitos



ONDE A
INSPIRAÇÃO
SE REALIZA



Conceito

Mármore e granitos

SUMÁRIO

03 JAZIDAS PRÓPRIAS

12 QUARTZITOS

21 ROCHAS NATURAIS

38 MÁRMORES NACIONAIS

41 MÁRMORES IMPORTADOS

48 EXÓTICOS



Conceito

Mármore e granitos

JAZIDAS
PRÓPRIAS



MALDIVE

DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

De padronagem clara, possibilita que você amplie a sua criatividade e o utilize em muitos tipos de revestimentos.

De origem mineira este Quartzito faz parte dos diversos exemplares de Minas Gerais. O estado contribui muito com a construção civil do Brasil e do mundo.



QUARTZITO



MANCHAS DE UMIDADE
DEVE SER CORRETAMENTE IMPERMEABILIZADAS PARA PREVENIR ESSE TIPO DE MANCHA



RESISTÊNCIA À RAIOS
POSSUI BOA RESISTÊNCIA À RAIOS ULTRAVIOLETAS



RESISTÊNCIA AO CALOR
POSSUI BOA RESISTÊNCIA AO CALOR



RESISTÊNCIA À FLEXÃO
POSSUI ALTA RESISTÊNCIA À FLEXÃO



RESISTÊNCIA À OXIDAÇÃO
POSSIBILIDADE DE APARECIMENTO DE MANCHAS DE OXIDAÇÃO



POLIDO



BRUTO



ESCOVADO



LEVIGADO



2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



MALDIVE

QUARTZITO





QUARTZITO



GALÁPAGOS

DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

Movimentos marcantes, composto por cores como cinza, preto e verde escuro, possui movimentos intensos que surpreendem e imprimem personalidade e luxo a qualquer ambiente.

Garantia de materiais sustentáveis com o licenciamento ambiental necessário para o controle prévio e o acompanhamento de atividades que utilizem recursos naturais.



MANCHAS DE UMIDADE
DEVE SER CORRETAMENTE IMPERMEABILIZADAS PARA PREVENIR ESSE TIPO DE MANCHA



POLIDO



RESISTÊNCIA À RAIOS
POSSUI BOA RESISTÊNCIA À RAIOS ULTRAVIOLETAS



BRUTO



RESISTÊNCIA AO CALOR
POSSUI BOA RESISTÊNCIA AO CALOR



ESCOVADO



RESISTÊNCIA À FLEXÃO
POSSUI ALTA RESISTÊNCIA À FLEXÃO



LEVIGADO



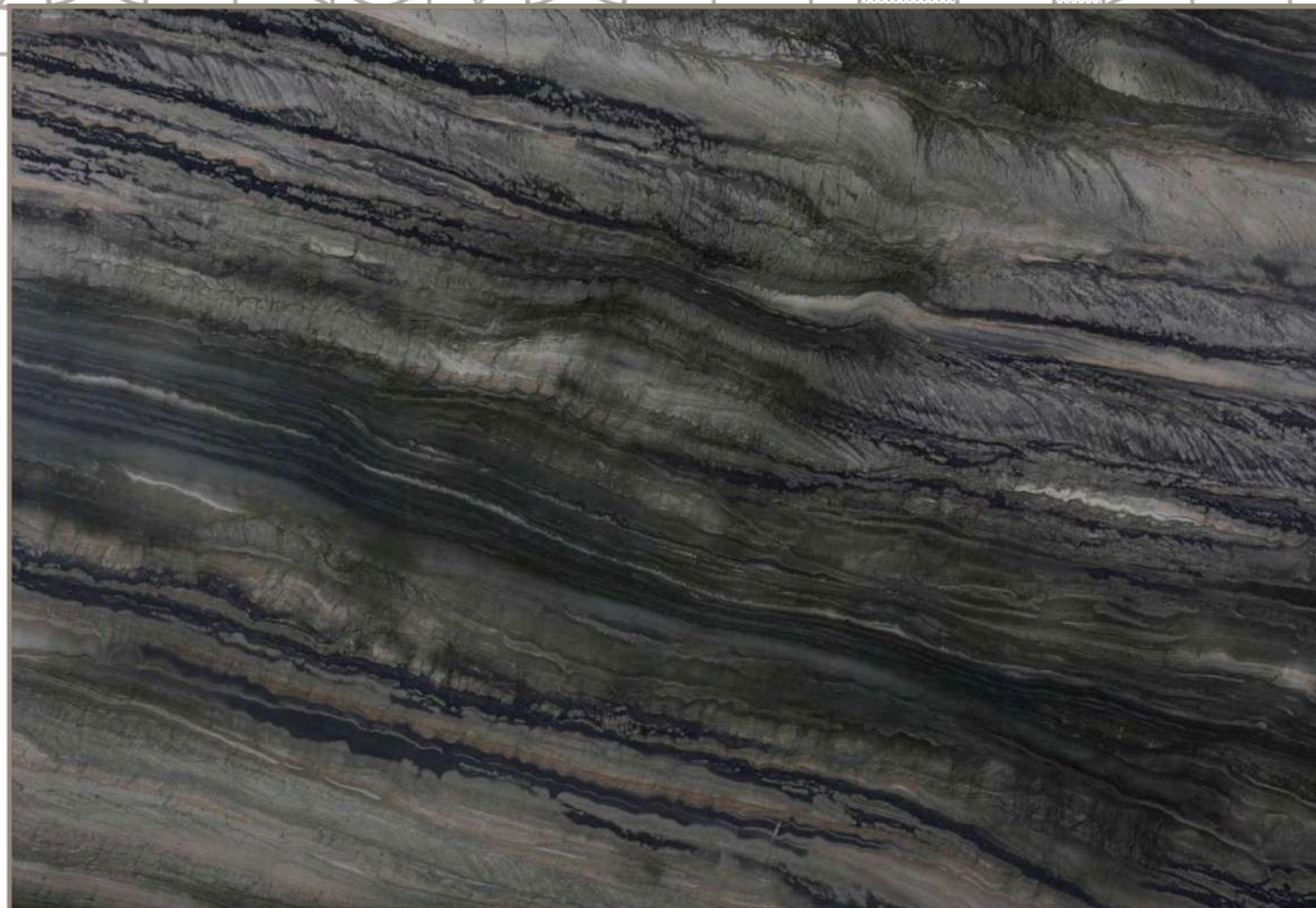
RESISTÊNCIA À OXIDAÇÃO
POSSIBILIDADE DE APARECIMENTO DE MANCHAS DE OXIDAÇÃO



2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



GALÁPAGOS

QUARTZITO



QUARTZITO



INVICTUS

DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

Traços finos e marcantes se entrelaçam expressando a singularidade da beleza e sofisticação de um material único, minimalista e elegante.



MANCHAS DE UMIDADE
DEVE SER CORRETAMENTE IMPERMEABILIZADAS PARA PREVENIR ESSE TIPO DE MANCHA



RESISTÊNCIA À RAIOS
POSSUI BOA RESISTÊNCIA À RAIOS ULTRAVIOLETAS



RESISTÊNCIA AO CALOR
POSSUI BOA RESISTÊNCIA AO CALOR



RESISTÊNCIA À FLEXÃO
POSSUI ALTA RESISTÊNCIA À FLEXÃO



RESISTÊNCIA À OXIDAÇÃO
POSSIBILIDADE DE APARECIMENTO DE MANCHAS DE OXIDAÇÃO



POLIDO



BRUTO



ESCOVADO



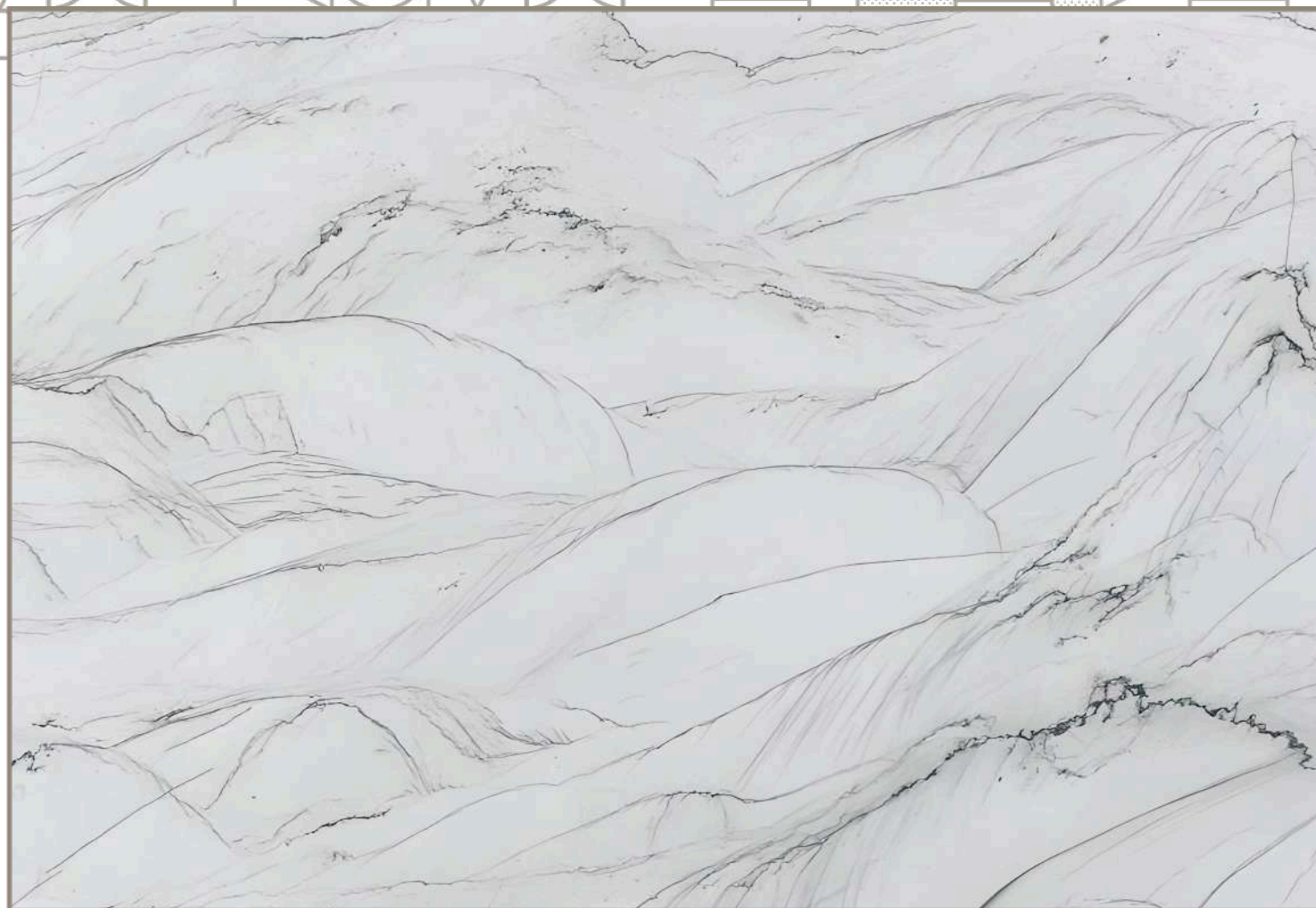
LEVIGADO



2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



INVICTUS

QUARTZITO





QUARTZITO



PLATINUM

DO CONTEMPORÂNEO AO CLÁSSICO

Indicado para ambientes diversos, o Platinum não apenas embeleza, mas também imprime personalidade a cada espaço. Seus movimentos expressivos e modernos fazem dele a escolha perfeita para quem busca um toque de sofisticação e modernidade. Seja em pisos, paredes ou bancadas, o Platinum transforma o ambiente com um toque de classe e originalidade, tornando-o memorável e único.



- MANCHAS DE UMIDADE**
DEVE SER CORRETAMENTE IMPERMEABILIZADAS PARA PREVENIR ESSE TIPO DE MANCHA
- RESISTÊNCIA À RAIOS**
POSSUI BOA RESISTÊNCIA À RAIOS ULTRAVIOLETAS
- RESISTÊNCIA AO CALOR**
POSSUI BOA RESISTÊNCIA AO CALOR
- RESISTÊNCIA À FLEXÃO**
POSSUI ALTA RESISTÊNCIA À FLEXÃO
- RESISTÊNCIA À OXIDAÇÃO**
POSSIBILIDADE DE APARECIMENTO DE MANCHAS DE OXIDAÇÃO
- POLIDO
- BRUTO
- ESCOVADO
- LEVIGADO
- 2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



PLATINUM

QUARTZITO





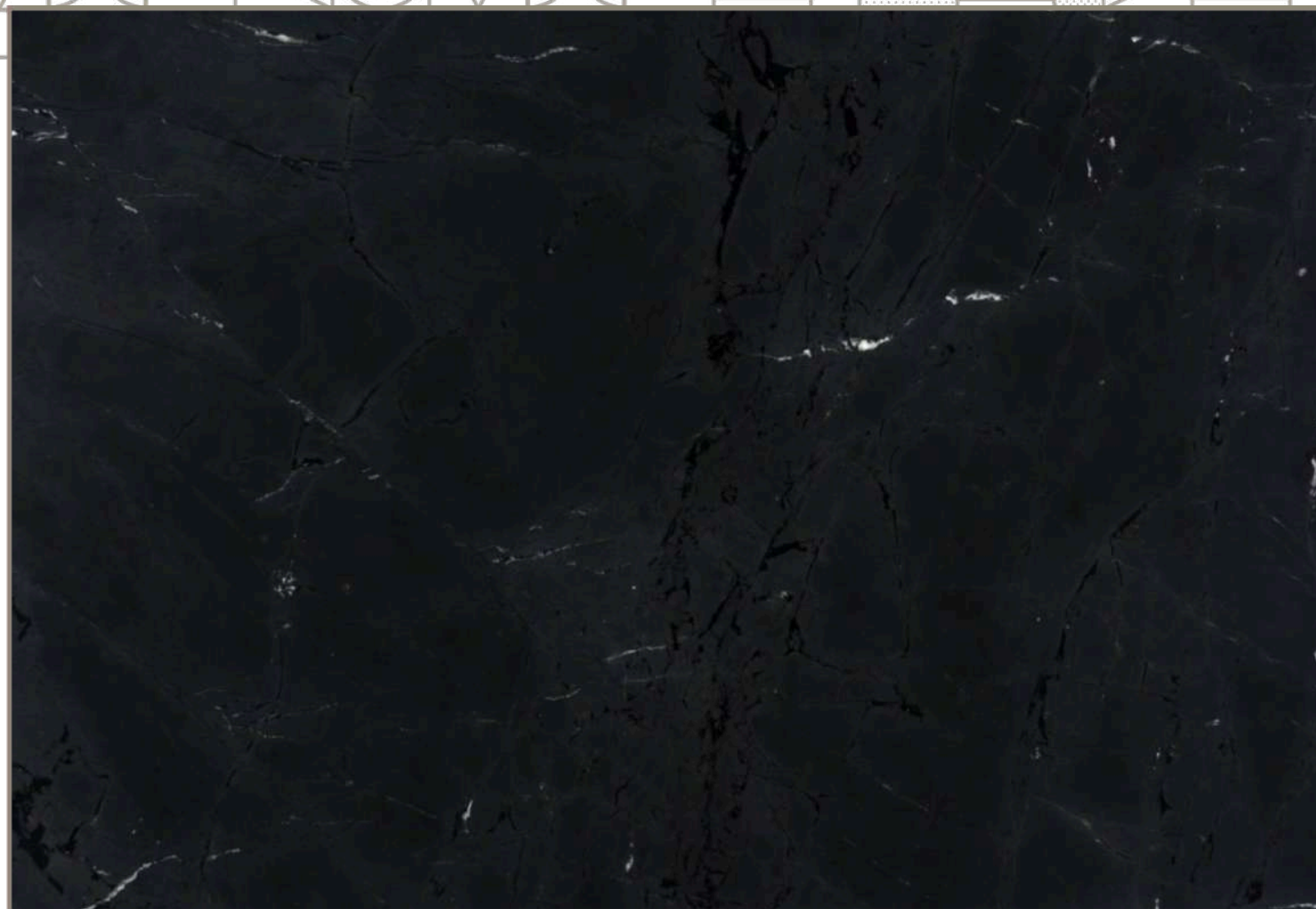
Conceito

Mármore e granitos

QUARTZITOS
NATURALS



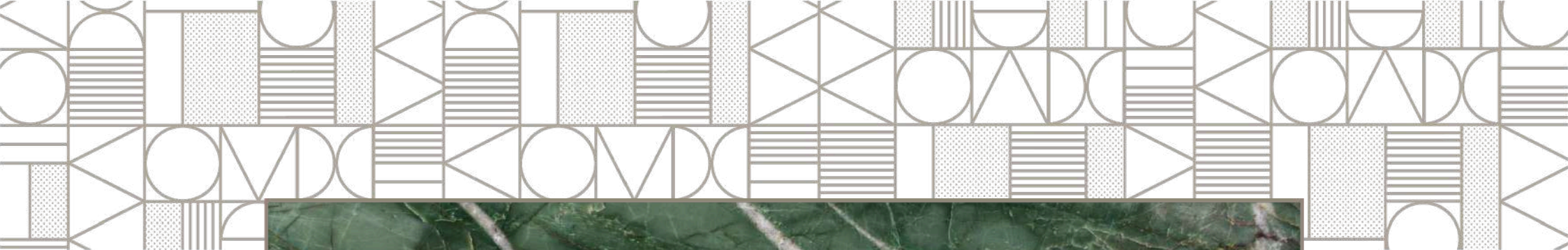
DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

KHOUROS

QUARTZITO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

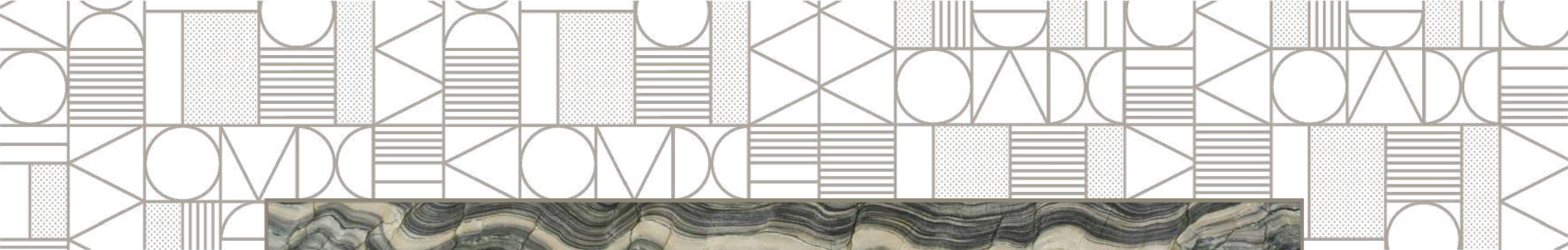


DA VINCI



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

QUARTZITO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  ACETINADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

MONALISA

QUARTZITO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



BIANCO SUPERIORE

QUARTZITO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



CRISTALLO

QUARTZITO
TRANSLÚCIDO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



LE BLANC

QUARTZITO



Conceito
Mármore e granitos



POLIDO



BRUTO



ESCOVADO



LEVIGADO



2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

NAICA



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

QUARTZITO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  ACETINADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

PERLA BIANCO

QUARTZITO



Conceito

Mármore e granitos

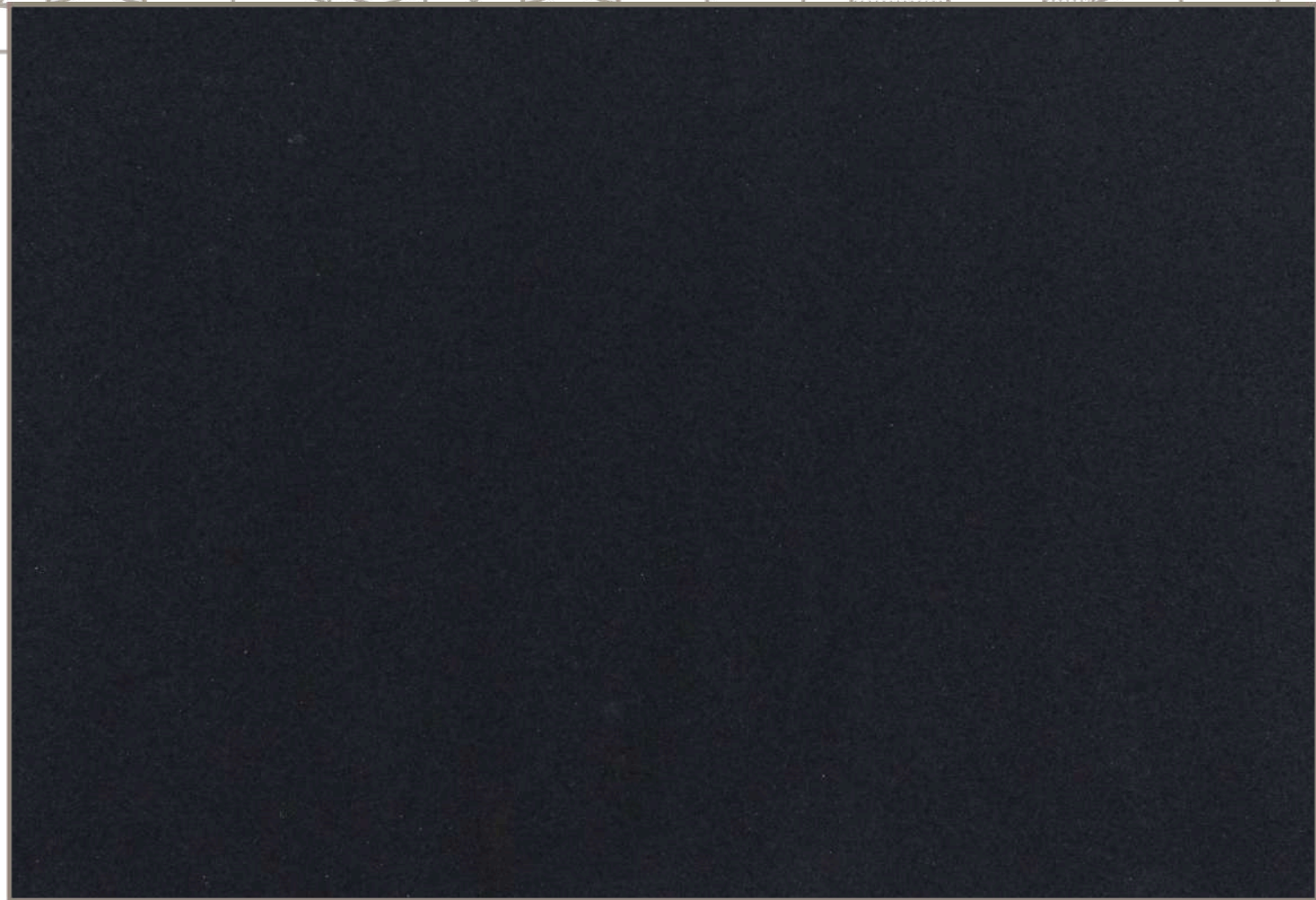
ROCHAS
NATURAIS

CLÁSSICOS





DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



PRETO SÃO GABRIEL

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

SKY FALLS

CLÁSSICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO

PRETO VIA LÁCTEA

CLÁSSICO

-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



VERDE PANORAMA

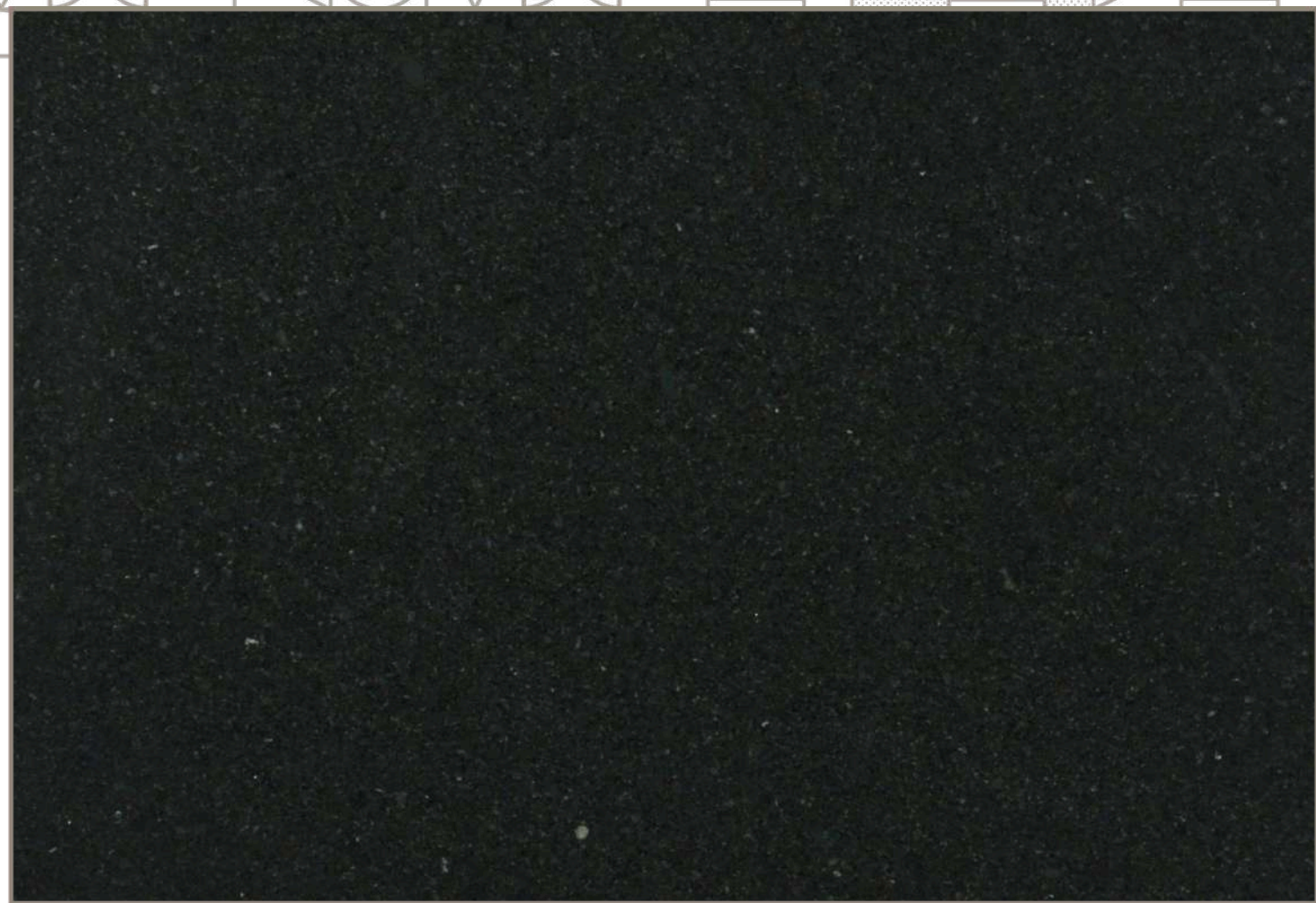
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



VERDE LABRADOR

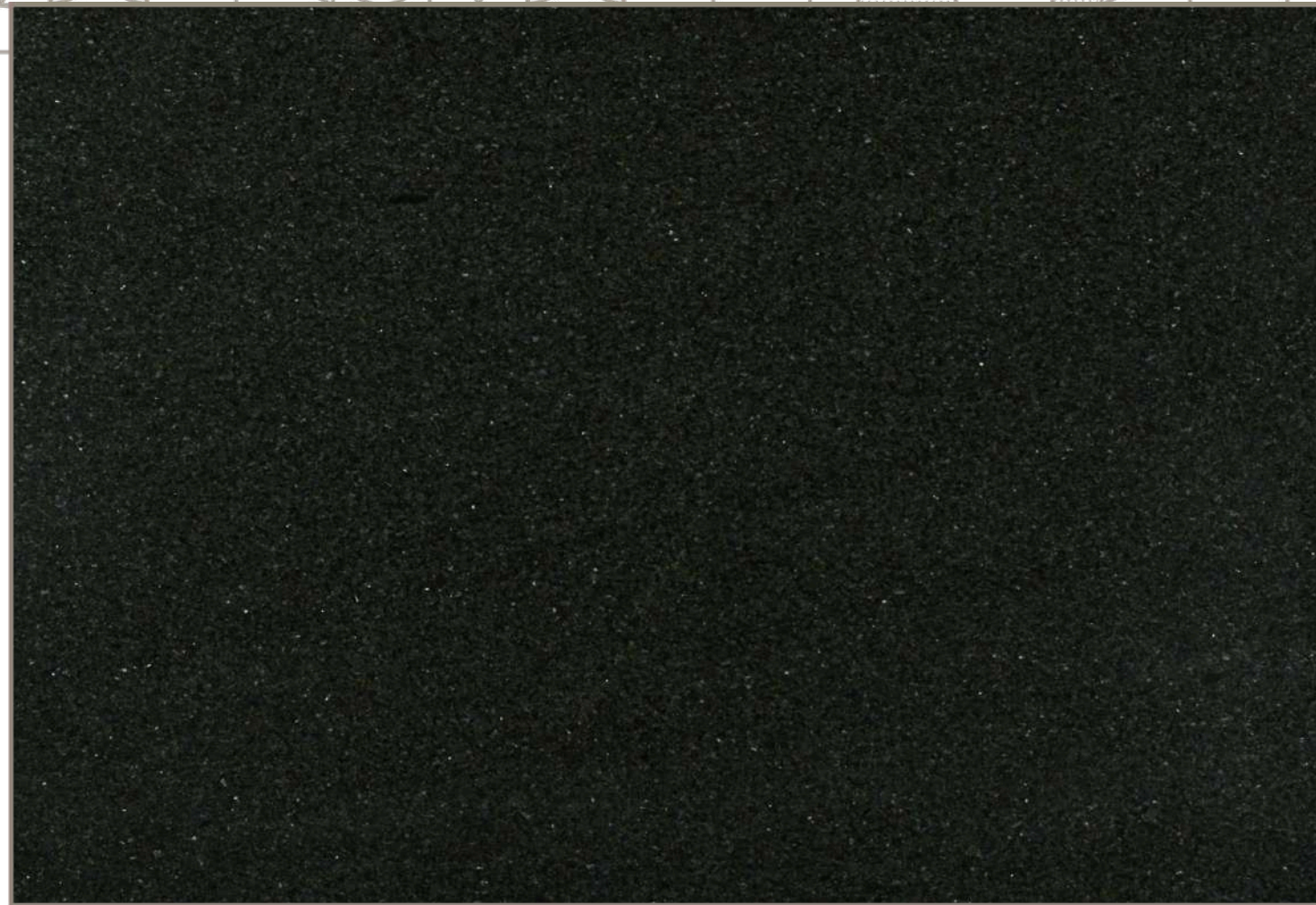
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



VERDE BAHIA

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

AMARELO ORNAMENTAL

CLÁSSICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



OCRE ITABIRA

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

CINZA ANDORINHA

CLÁSSICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



CINZA CASTELO

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

CINZA CORUMBÁ

CLÁSSICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



BRANCO SIENA

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



BRANCO DALLAS

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



EXTREME WHITE

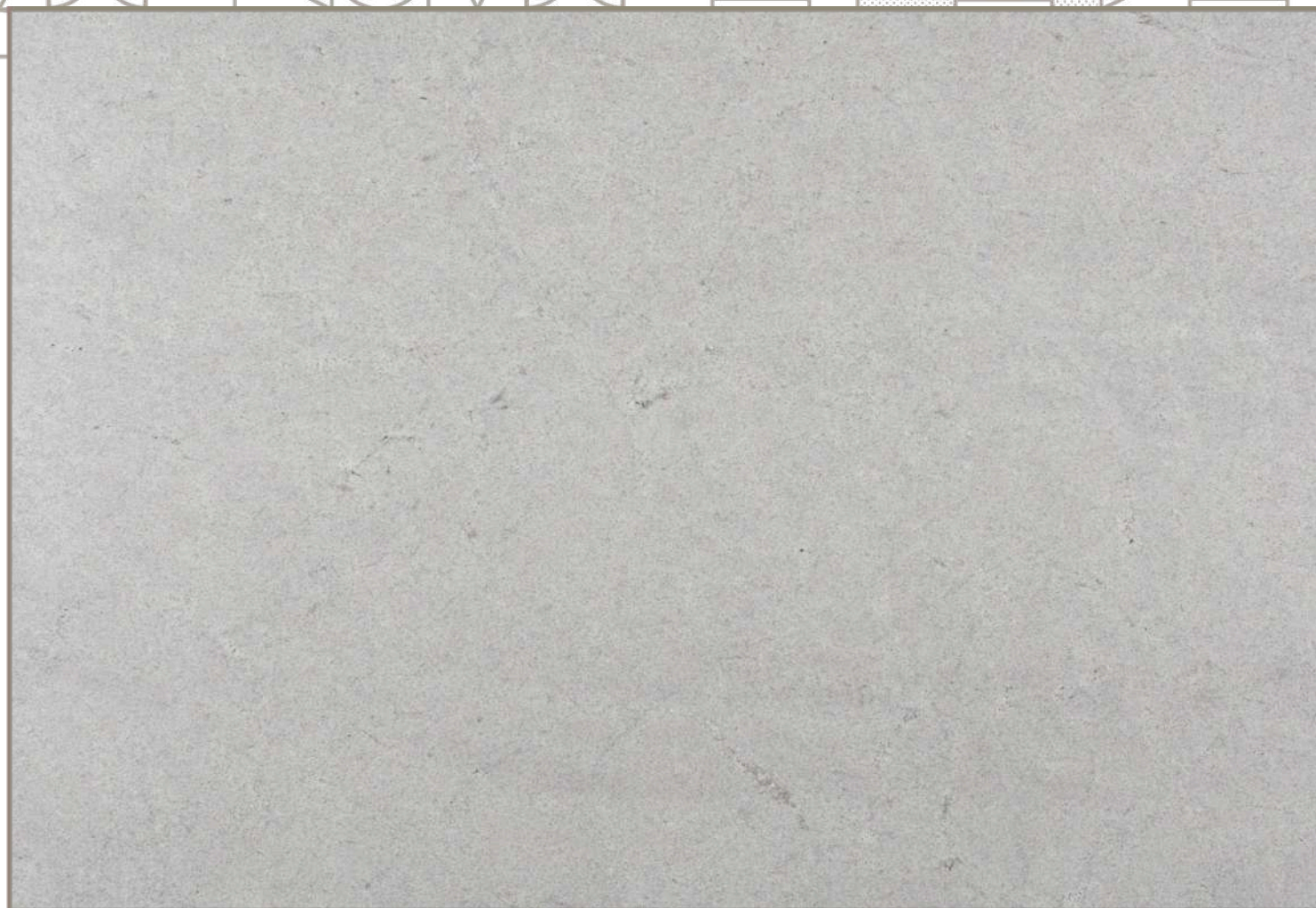
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



BRANCO ITAÚNAS

CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

MÁRMORES NACIONAIS





DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  2 cm

BEGE BAHIA

MÁRMORE NACIONAL
CLÁSSICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

MATARAZZO

MÁRMORE NACIONAL CLÁSSICO

MÁRMORES IMPORTADOS





DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  ESCOVADO
-  2 cm

GREEN GUATEMALA

MÁRMORE
IMPORTADO



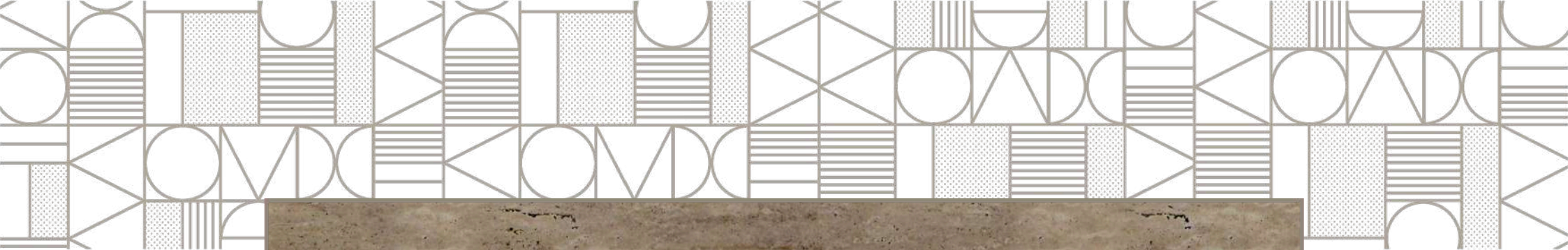
DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



- POLIDO
- BRUTO
- 2 cm

TRAVERTINO

MÁRMORE
IMPORTADO



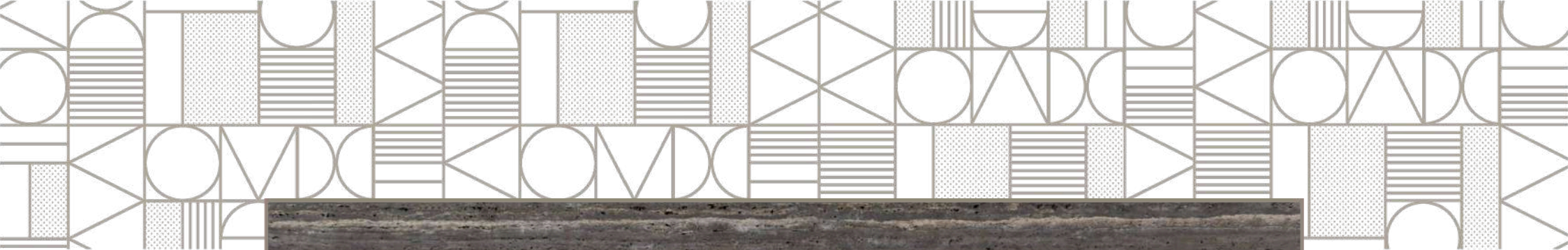
DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



- POLIDO
- BRUTO
- 2 cm

TRAVERTINO TERRACOTA

MÁRMORE
IMPORTADO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  2 cm

TRAVERTINO TITANIUM

MÁRMORE
IMPORTADO



DO
CONTEMPORÁNEO
AO
CLÁSSICO



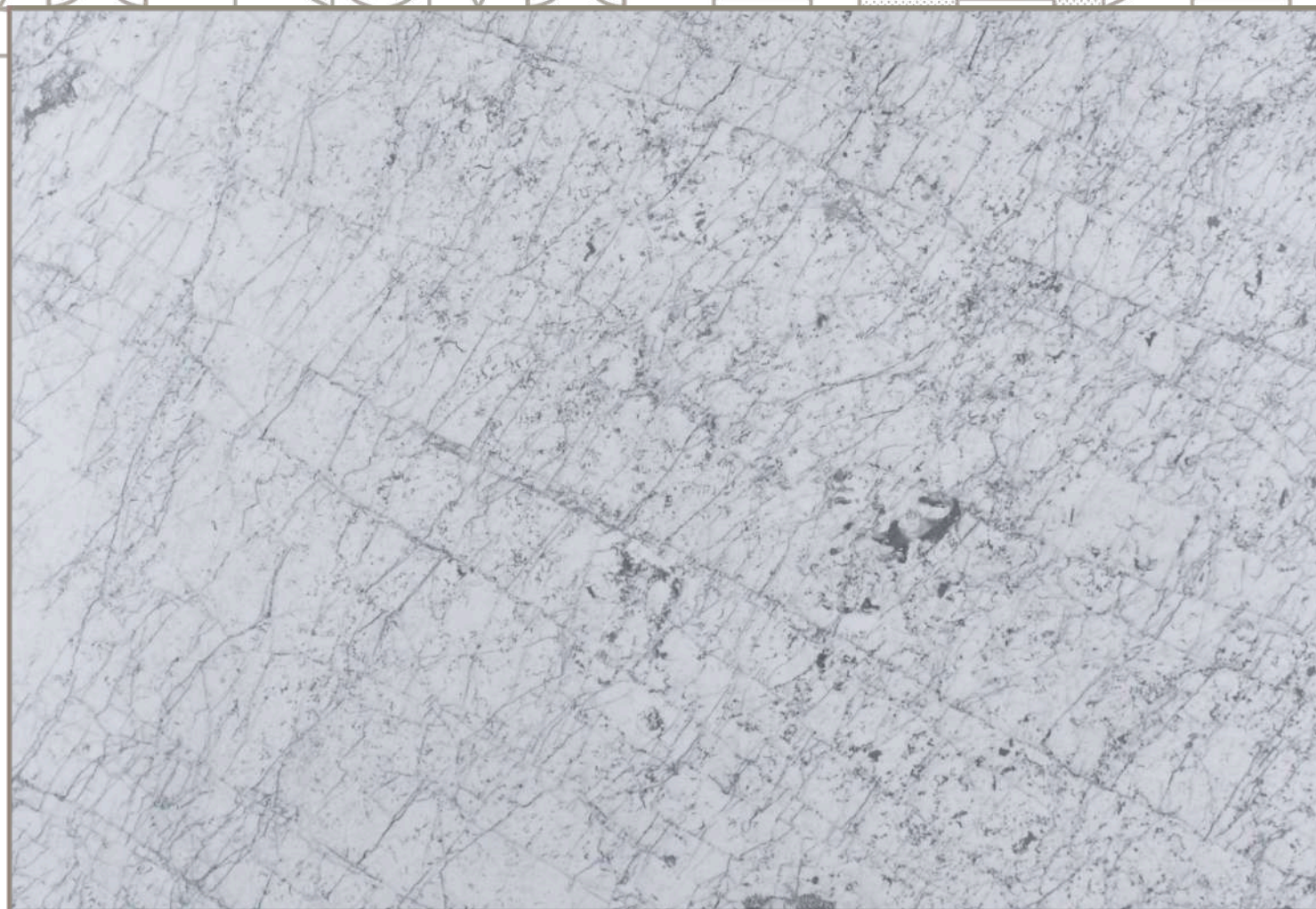
- POLIDO
- ESCOVADO
- 2 cm

CREMA MARFIL

MÁRMORE IMPORTADO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  ESCOVADO
-  2 cm

BRANCO CARRARA GIOIA

MÁRMORE
IMPORTADO

EXÓTICOS





DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



SALVATORE

MÁRMORE EXÓTICO



-  ACETINADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

MAORI BLACK

GRANITO EXÓTICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  POLIDO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

GREY GOOSE

GRANITO EXÓTICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



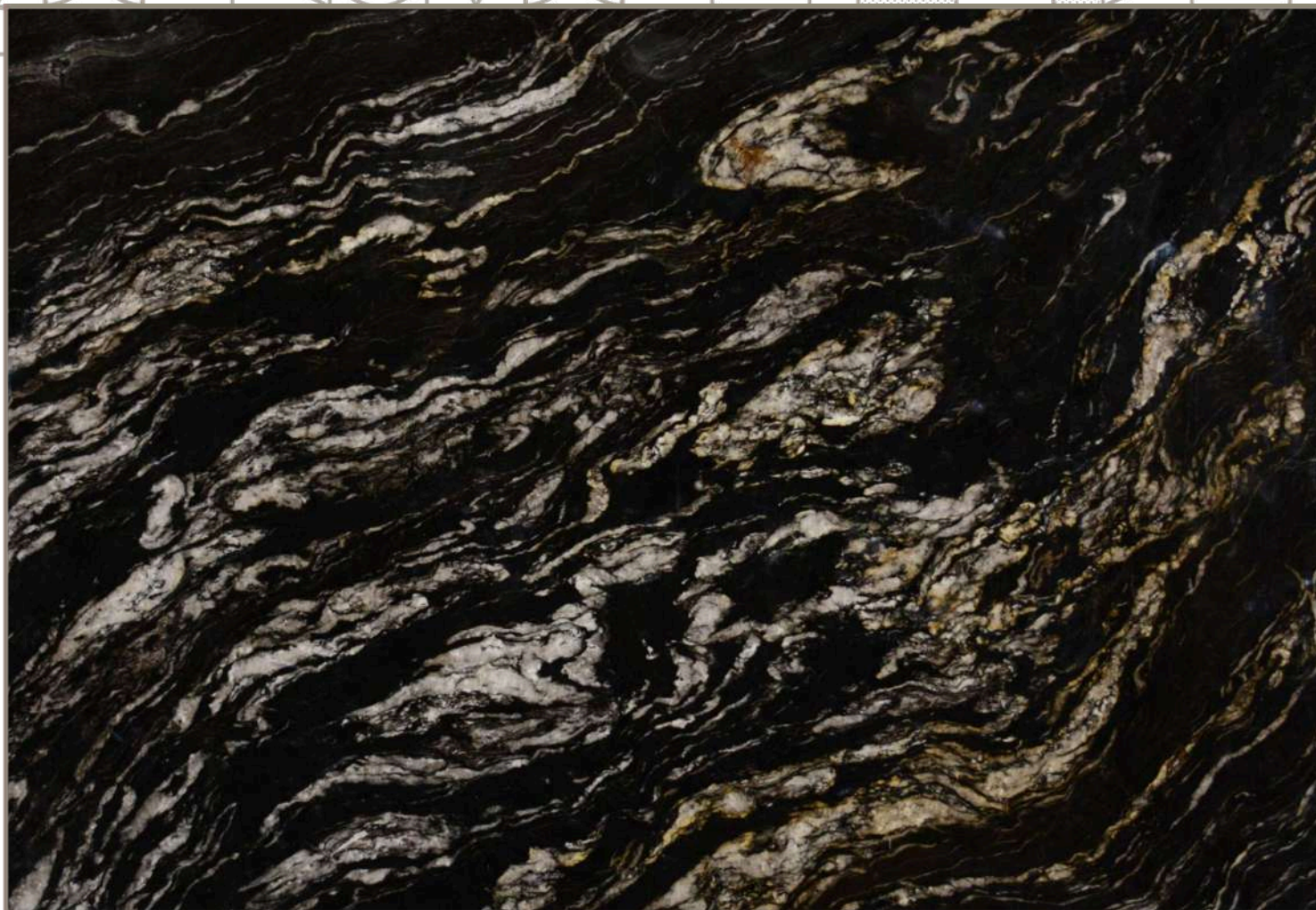
-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

TITANIUM BLACK

GRANITO EXÓTICO



DO
CONTEMPORÂNEO
AO
CLÁSSICO



-  FLAMEADO
-  POLIDO
-  BRUTO
-  ESCOVADO
-  LEVIGADO
-  2 cm | 3 cm

TITANIUM GOLD

GRANITO EXÓTICO